

Wysokoczuła kamera HD z funkcją zoom

SSZ-9700

Model: SSZ-9700



SSZ-9700 to kamera wideo o wysokiej czułości, wyposażona w matrycę CMOS 2,12 MP 1/1,8" oraz wbudowany zoom optyczny 35x obejmujący zakres ogniskowych od 6,5 do 230 mm. Doskonale sprawdzi się do zastosowań wymagających dobrej widoczności obrazu, takich jak nadzorowanie portów rzecznych, praca policyjna czy monitorowanie klęsk żywiołowych.

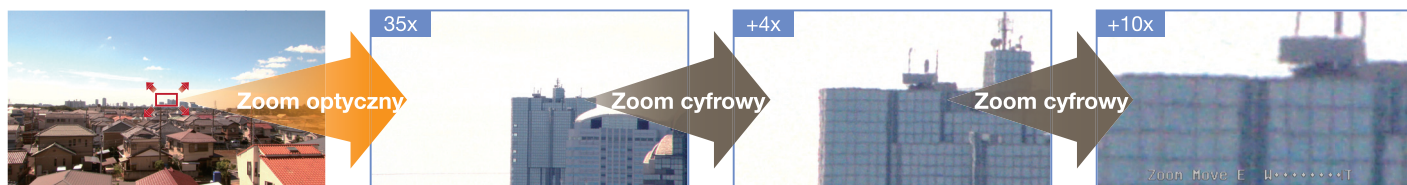
- Rejestrowanie obrazów w kolorze nawet przy słabym oświetleniu (zaledwie 0,004 lx)
- Redukcja szumów 2D/3D zapewniająca optymalny współczynnik SN nawet przy wysokich wartościach wzmocnienia
- Zoom optyczny 35x i zoom cyfrowy 10x, których połączenie pozwala osiągnąć maksymalnie przybliżenie 350x
Zastosowanie zoomu cyfrowego obniża rozdzielczość
- Automatyczne i ciągłe ustawianie ostrości jednym przyciskiem
- Funkcja Defog poprawiająca widoczność zamglonych obrazów
- Funkcja HDR umożliwiająca uchwycenie obrazów o szerokiej rozpiętości tonalnej
- Złącza 3G-SDI i HDMI do jednoczesnego przesyłania sygnałów wyjściowych
- Prosta integracja z zaawansowanymi systemami monitoringu dzięki komunikacji RS-485
- Niski pobór mocy
- Kompaktowe rozmiary umożliwiające instalację w niewielkim stelażu czy obudowie
- Rozwój i produkcja realizowane całkowicie w zakładach EIZO, aby zapewnić maksymalną niezawodność

Obejrzyj demo



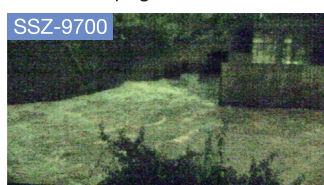
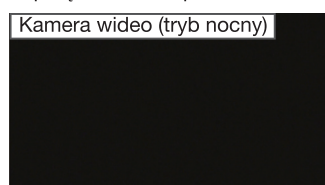
Zoom optyczny 35x i zoom cyfrowy 10x

Poniżej: budynek oddalony o 4,6 km

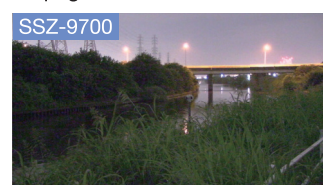
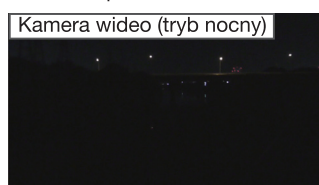


Rejestrowanie kolorów w słabych warunkach oświetleniowych

Poniżej: obraz z kamery monitorującej poziom wody zatrzymywanej przez zaporę. Pora dnia: po zachodzie słońca / Warunki pogodowe: zachmurzenie.



Poniżej: obraz z kamery monitorującej brzeg rzeki. Pora dnia: po zachodzie słońca / Warunki pogodowe: zachmurzenie



Funkcja Optical Defog

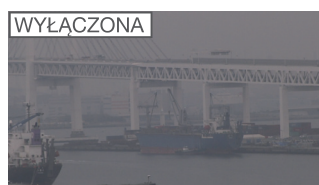
Funkcja Optical Defog rejestruje obrazy w zakresie podczerwieni, dzięki czemu znajdujące się na nich obiekty są lepiej widoczne dla ludzkiego oka.



Po włączeniu funkcji Optical Defog obrazy wyświetlane są w skali szarości.

Funkcja Digital Defog

Funkcja Digital Defog rozciąga kontrast, dopasowując różnicę jasności i kolorów, aby poprawić widoczność obrazu.



Specyfikacja

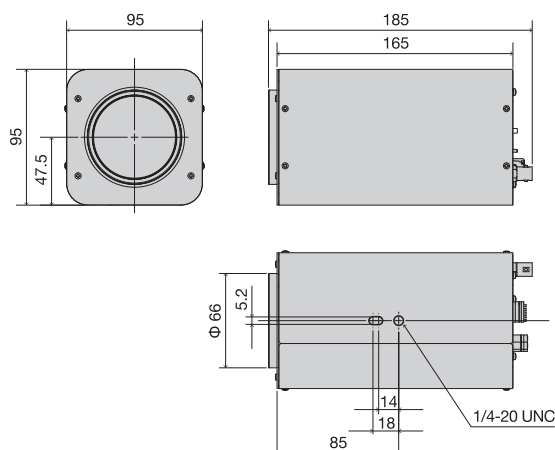
Obiektyw

Współczynnik przybliżenia (zoom)	35x (z zoomem cyfrowym: do 350x)
Długość ogniskowej	6,5 – 230 mm
Kąt widzenia (poziom x pion) [16:9]	Szeroki: 60,4° x 35,9° / Tele: 2,0° x 1,2°
Zakres apertury	F1.5 – F22
Filtr optyczny	IR cut-off / Dummy / Defog
Kontrola przybliżenia / ostrości / apertury	Silnik krokowy
Zakres ostrości	5 m do ∞
Tryby ustawiania ostrości	Auto Focus, One Push Auto Focus, Manual

Kamera

Matryca światłoczuła		Matryca CMOS/RGB z filtrem Bayera
Całkowita liczba pikseli		Ok. 2,27 mln pikseli (2016 x 1128)
Liczba pikseli efektywnych		Ok. 2,12 mln pikseli (1936 x 1096)
Rozmiar piksela		4,1 x 4,1 μm
Przekątna optyczna		1/1,8"
Liczba klatek na sekundę		59,94 fps (29,97 fps w trybie HDR)
Typ odświeżania		Progresywne
Minimalne natężenie oświetlenia		0.004 lx (F1.5 1/30 s, 50 IRE, +78 dB)
Rozdzielczość pozioma		900 linii TV lub więcej
Współczynnik SN		50 dB lub wyższy (γ=1, wyłączona korekcja konturów i DNR)
Regulacja jakości obrazu	Tryb ekspozycji	Full Auto (automatyczny) / Shut. Prio. (priorytet migawki) / Gain Prio. (priorytet wzmocnienia) / Iris Prio. (priorytet przysłony) / Manual (ręczny)
	Wzmocnienie	Ręczne : 0 dB - 78 dB (z krokiem 0,3 dB)
	Elektroniczny czas naświetlania	1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 s [system 60 Hz] 1/1, 1/2, 1/3, 1/6, 1/12, 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 s [system 50 Hz]
	Przysłona	F1.5 - F22
	Regulacja ALC	Regulacja poziomu / limitów
	Korekcja podświetlenia	On / Off / Spot
	Korekcja gamma	0,35 – 0,55 (z krokiem 0,01) / 1,0
	DNR	Off / Low / High
	Balans bieli	ATW1 / ATW2 / AWC / Manual
	Tryb HDR	Off / HDR / Auto Knee / Auto Black Stretch
Funkcja Defog	Off / Opt.Defog / E-Low / E-Mid / E-High	
Macierz kolorów	6-osiowa regulacja R / G / B / Ye / Cy / Mg	
	Inne	Detale / Chroma / Poziom czerni
Zoom cyfrowy		1 – 10x (w parze z zoomem optycznym, Off / Max. x4 / Max. x10)
Odwrotenie obrazu		Obraz lustrzany / Odbicie / Obraz lustrzany w odbiciu
Maski prywatności		8 masek (szare / białe / czarne)
Wzór testowy		Pasek kolorów, skala szarości, siatka

Wymiary (w mm)



Interfejs

Terminal wyjściowy	3G-SDI (BNC) x1 HDMI (typ A) x1
Port szeregowy	RS-485
Wyjście wideo	3G-SDI, HDMI 1080p/59.94 (POZIOM A), 1080i/59.94, 1080p/29.97, 1080p/50.00 (POZIOM A), 1080i/50.00, 1080p/25.00

Inne

Zasilanie	DC 12V ±10% (tętnienie 50 mVp-p lub mniej)
Pobór mocy	11 W
Temperatura i wilgotność podczas pracy	-10 - 50°C / 10 - 90%
Temperatura i wilgotność podczas przechowywania	-10 - 60°C / 10 - 90%
Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	95 x 95 x 165 mm bez elementów wystających
Waga	1,5 kg

W zestawie

- Kamera
- Instrukcja obsługi

Gwarancja

- 2-letnia (uwzględniająca całodobową pracę)



Nazwy części



Rekomendowane rozwiązanie

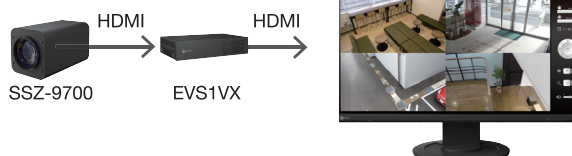
System optymalizacji obrazu

DuraVision EVS1VX



DuraVision EVS1VX to system optymalizacji obrazu, który analizuje i przetwarza wideo w czasie rzeczywistym, aby poprawić widoczność. Łącząc kamerę SSZ-9700 z urządzeniem EVS1VX oraz monitorem FlexScan wyposażonym w złącze HDMI, można stworzyć kompletne rozwiązanie monitoringowe.

Przykład



Monitor EIZO FlexScan ze złączem HDMI



Dystrybutor w Polsce:
ALSTOR Sp. z o.o. Związki i Wspólnicy
03-244 Warszawa | ul. Wenecka 12
www.eizo.pl | eizo@eizo.pl

Wszystkie nazwy produktów i logo są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi swoich właścicieli.
DuraVision, FlexScan i EIZO są zastrzeżonymi znakami towarowymi EIZO Corporation.
Specyfikacja może ulec zmianie bez uprzedzenia.