

Sacroexpo News

| targi | opinie | branża |

6-8 czerwca 2022

Wszystko dla kościoła



Najnowsze trendy sztuki sakralnej, dewocjalia, wyposażenie kościołów, nowoczesne technologie wykorzystywane w budownictwie sakralnym oraz w dziedzinie konserwatorskiej, międzynarodowe konferencje i wystawy – wszystko to znajdziemy w jednym miejscu.

Targi SACROEXPO, które odbędą się od 6 do 8 czerwca 2022 roku, są okazją do zaprezentowania osiągnięć artystycznych w dziedzinie sztuki sakralnej i budownictwa kościelnego w Polsce oraz w Europie. Ubiegłoroczna edycja zgromadziła 172 firmy z 8 krajów, a targi odwiedziło 2 500 gości.

Wystawa SACROEXPO to wydarzenie, które pozwala odkrywać piękno sztuki sakralnej. Od lat cieszy się dużym zainteresowaniem w Polsce i za granicą. Doświadczenie zbierane od ponad ćwierć wieku owocuje coraz lepszą, profesjonalną organizacją targów.

*Salvatore Pennaccio,
nuncjusz apostolski w Polsce*

Wystawa SACROEXPO stanowi przegląd osiągnięć niemal każdej z dziedzin sztuki. Wśród nich znajdziemy rzeźby i figurki stanowiące niezbyty dowód na niezwykle umiejętności ich twórców. Na targowych stoiskach nie zabraknie oszałamiających przepychem barw witraży, obrazów oraz ikon. Na stoiskach pojawiają się doskonałej jakości szaty liturgiczne zaprezentowane przez czołową polską produkcję. Nie zabraknie naczyń liturgicznych, hostii, obrusów i kielichów. Kielecka wystawa to okazja do zapoznania się z szeroką ofertą wyposażenia wnętrz, w tym organów czy konfesjonaliów.

Wystawa SACROEXPO, to nie tylko wielkie wydarzenie natury logistycznej, ale przede wszystkim wydarzenie o charakterze religijnym, duchowym i kościelnym.

Ks. Jan Piotrowski JE Biskup Kielecki

SACROEXPO to także wydarzenia kulturalne: koncerty, wystawy i spotkania ze znanymi osobowościami świata kultury i sztuki. Podczas ubiegłorocznej edycji spotkania branży sakralnej, zgromadzeni goście mieli możliwość udziału w wystawie i konferencji z udziałem Khrystyny Kvyk – artystki, malarki, nauczyciela sztuk plastycznych, absolwentki Wydziału Sztuki Sakralnej Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuki i laureatki Międzynarodowego Konkursu Ikono-

graficznego „Nowa Epifania Piękna”. Podczas spotkania pt. „O ikonie wczoraj i dziś”, organizowanej przez Centrum Duszpasterskie Wesoła54, artystka opowiadała o swojej drodze do pisania ikon i inspiracjach.

W Wystawie SACROEXPO uczestniczę od 2008 roku. Zawsze jestem niezmiernie zadowolony z tego, że widzę w Targach stałych wystawców, którzy są rokrocznie, ale przybywają także i nowi. SACROEXPO prezentuje różnorodną ofertę, nie tylko dla Kościoła rzymsko-katolickiego. Moja obecność świadczy o tym, że jest to karta otwarta także dla wszystkich chrześcijan, dla prawosławnych i ewangelików, protestantów, dla wszystkich ludzi współpracujących z Kościołem.

*Jego Ekscelencja
Najprzewielebniejszy Paisjusz, biskup gorlicki*

Hale Targów Kielce wypełnią się najnowszymi propozycjami najlepszych wydawnictw katolickich. Wśród nich znajdziemy takie czasopisma jak „Niedziela”, „Gość Niedzielny” czy „Przewodnik Katolicki”. Nie zabraknie najnowszej oferty wydawnictw, takich jak między innymi Edycja Św. Pawła, Jedność czy Św. Wojciech. W ofercie targów pojawi się Pismo Święte, powieści chrześcijańskie, książki dla dzieci i młodzieży, a także produkty dedykowane katechetom i katechetom.



Święto usłane kwiatami

Uroczystość Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa to jedno z największych wydarzeń kościelnych. Procesje na wodzie, błogosławieństwo przy zachodzącym słońcu, kwiatowe dywany czy huczne procesje, czyli jak wyglądają obchody Bożego Ciała w innych krajach?

strona 6

Zakony dla Ukrainy

Od początku wojny na Ukrainie, do końca marca br. polskie parafie i zakony udzieliły uchodźcom z Ukrainy pomoc finansową o łącznej wartości ok. 121 mln złotych i przekazały dary o wartości 121 milionów. Rozmowa z o. Robertem Wawrzyniakiem OMI dyrektorem Forum Współpracy Międz zakonnej.

strona 7



Milczał prawie 100 lat strona 4

Z Wystawy SACRO- EXPO na pielgrzymkę

Wystawie SACROEXPO towarzyszy loteria dla wszystkich osób konsekrowanych. Nagrodą w konkursie jest udział w pielgrzymce. Aby wziąć udział w loterii wystarczy wypełnić kupon konkursowy.

strona 2

Z Wystawy SACROEXPO na pielgrzymkę



Od ponad 15 lat Wystawie SACROEXPO towarzyszy loteria dla wszystkich osób konsekrowanych odwiedzających targi.

Nagrodą w konkursie jest udział w pielgrzymce. Losowanie odbędzie się w dwóch kategoriach: siostry zakonne oraz zakonnicy i księża. Aby wziąć udział w loterii wystarczy wypełnić kupon konkursowy, wydawany przy rejestracji i wrzucić go do urny znajdującej się na stoisku Franciszkańskiego Biura Turystyczno-Pielgrzymkowego PATRON TRAVEL (E-1). Losowanie odbędzie się drugiego i trzeciego dnia wystawy (07.06.2022, 08.06.2022). W ramach wycieczki organizator zapewnia między innymi: przelot, zakwaterowanie oraz ubezpieczenie. Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

Podczas Wystawy SACROEXPO pojawi się również szeroka oferta biur pielgrzymkowych z Polski i zagranicy. Wśród nich są m.in. Matteo Travel, biuro turystyczno-pielgrzymkowe FRATER, agencja turystyczna z Hiszpanii Turismo de Galicia oraz Trade&Travel Company.

Wystawa pełna sztuki

Ars Eucharistica, czyli sztuka w służbie Eucharystii, to wystawa organizowana podczas tegorocznych targów SACROEXPO przez Muzeum Diecezjalne w Kielcach oraz Galerię Prima Porta Antiquities. Wystawa podzielona została na część historyczną i liturgiczną.

Galeria Prima Porta Antiquities zaprezentuje aż 23 obiekty, które przedstawione zostaną w trzech kategoriach: Ostatnia Wieczerza, Ukrzyżowanie i Liturgia. „Ostatnia Wieczerza” to głównie naczynia, które mogły znaleźć się na stole w Wieczerniku. „Ukrzyżowanie” to druga część wystawy, której głównym elementem będzie Helm Rzymskiego Legionisty i Hasta, włócznia, analogiczna do tej, którą przebito jak np. rzymskie kości do gry, czy gwoździe. Ekspozycje zamkną część poświęconą Liturgii prezentująca obiekty z czasów Bizancjum, jak Krzyż Ceremonialny z XII w., czy Wisząca Kadzielnica z tego samego okresu.

- Podobnie jak nasi kolekcjonerzy, spoglądając na te artefakty czujemy ogromną fascynację, którą chcielibyśmy się podzielić i pozwolić wielu odwiedzającym targi zbudować w wyobraźni most do czasów, gdy Chrystus chodził

po ziemi. Najświętszy Sakrament jest przecież sercem, duszą i centrum kościoła, a my w przystępny sposób chcemy pokazać historię, jaka się z nim wiąże i która zaczęła się podczas Ostatniej Wieczerzy – podkreśla Aleksandra Baranowska, dyrektor galerii Prima Porta Antiquities, historyk sztuki.

- Część historyczną wystawy opowiadającą o głównych etapach ustanowienia Eucharystii i ofierze Chrystusa, która jest w Eucharystii uobecniata, uzupełniamy o pokazanie różnych przedmiotów, które przez wieki były przygotowywane i wykorzystywane w liturgii. Wystawa jest tak stworzona, żeby pokazać pewną historię przedmiotów liturgicznych, aż po współczesność. A cała współczesność to już wystawa SACROEXPO i Wystawcy, którzy do dzisiaj już te przedmioty produkują - wyjaśnił dyrektor Muzeum Diecezjalnego w Kielcach, ks. Paweł Tkaczyk.



Koncert prof. Krzysztofa Pendereckiego w czasie targów Sacroexpo

Piękno sztuki sakralnej

Medal Per Artem ad Deum przyznawany jest już od 17 lat podczas uroczystej gali towarzyszącej Wystawie SACROEXPO.

Papieska Rada ds. Kultury nagradza artystów lub instytucje za osiągnięcia, które w istotny sposób przyczyniają się do pogłębiania dialogu różnych kultur współczesnego świata. Laureaci odbierają nagrodę z rąk przedstawicieli kapituły oraz dostojników kościelnych. To zaszczytne wyróżnienie otrzymało już 30. laureatów, w tym

m.in. Ennio Morricone, Arvo Pärt, Krzysztof Zanussi, Krzysztof Penderecki, Wincenty Kućma, Wojciech Kilar, Dobrosław Bagiński, Leszek Mądzik oraz Pracownia Witraży „Furdyna” z Krakowa.

W ubiegłym roku, kapituła pod przewodnictwem ks. bpa Mariana Florczyka medalem Per Artem ad Deum doceniła znakomitego polskiego poetę – Ernesta Brylla.



W 2021 roku Medal Per Artem ad Deum za „poezję, która zbliża do Boga i pomaga mierzyć się Jego Absolutem” odebrał Ernest Bryll

To bardzo ważne wyróżnienie, że to tak jednoznacznie jest stwierdzone „przez sztukę do Boga”. To było moim marzeniem i stało się rzeczywistością.

Wincenty Kućma

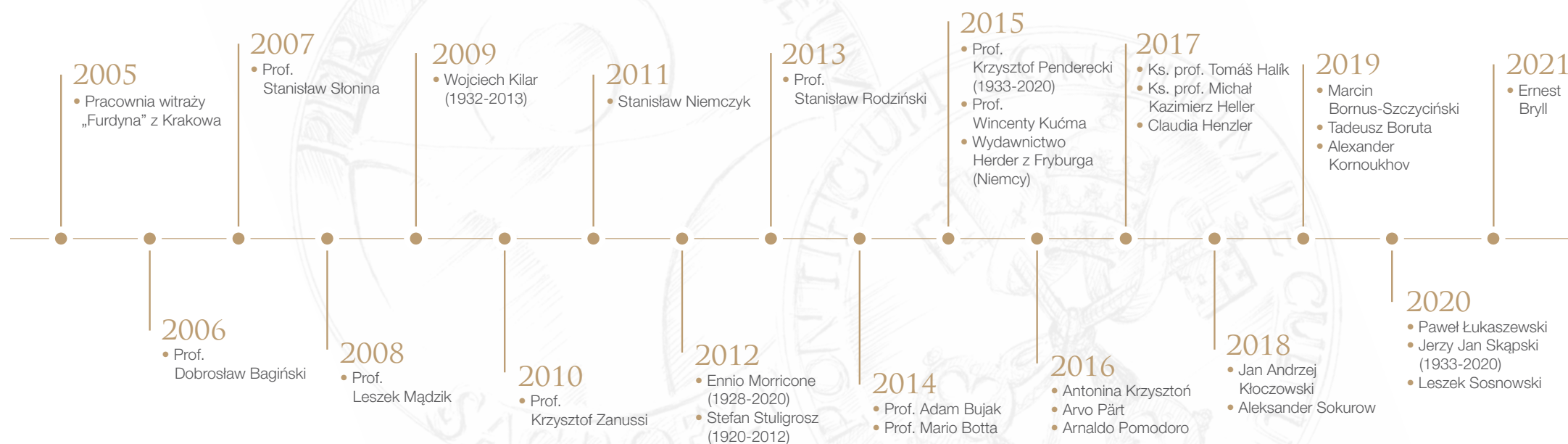
Otrzymałem nagrodę Per Artem ad Deum. (...) Bardzo ważną, bo nadawaną w Rzymie przez Radę Papieską ds. Kultury, przez kardynała Ravasiego (...). Jestem teraz wśród paru artystów z Polski, mi bliskich, z którymi dzielę uczestnictwo w tej nagrodzie.(...)

Ernest Bryll

Otrzymanie nagrody Per Artem ad Deum to uhonorowanie mojej twórczości, która prawie w całości poświęcona jest muzyce sakralnej. To nagroda wyjątkowa dla wszystkich twórców, artystów którzy zajmują się szeroko pojętą sztuką sakralną: plastyków, literatów, reżyserów, kompozytorów. Każdy wysiłek zmierzający do tego, aby propagować twórczość sakralną powinien być doceniony i pomnażany. To właśnie sztuka pozwala nam osiągnąć lepszy kontakt z Bogiem i przynajmniej wiarę.

Paweł Łukaszewski

Laureaci medalu Per Artem ad Deum



Milczał prawie 100 lat

Dzwon Urban z Katedry na Wawelu po prawie 100 latach przerwy został uroczystie włączony do „służby” liturgicznej.

Jego przepiękna szata graficzna jest ściśle osadzona w kontekście historycznym. Po najnowszych pracach wykonanych przez firmę Rduch Bells & Clocks, mającą swoją siedzibę w Rydułtowach, Urban został wyposażony w napęd elektryczny, mocowania oraz nowe serce, kute w kuźni metodą tradycyjną, o odpowiedniej miękkości, by nie uszkadzało klosza dzwonu. Poza tym został wyposażony w nowinkę techniczną dotąd niestosowaną w Polsce - tzw. chwytak serca. Serce po dzwonieniu zostaje mechanicznie zabezpieczone, dzięki czemu nie będzie ryzyka, że np. turyści będą nim manipulować i mogłoby stworzyć zagrożenie dla wchodzących na wieżę.

Początki dzwonu Urbana sięgają 1364 roku, kiedy to został ufundowany przez króla Kazimierza Wielkiego dla wzniesionego w latach 1350 – 58 kościoła w Niepołomicach. Imię otrzymał na cześć papieża Urbana V, który zezwolił na utworzenie w Krakowie akademii. Na Wawel sprowadził go w 1449 roku kardynał

Zbigniew Oleśnicki, w zamian fundując do Niepołomic nowy dzwon.

Zawieszony na nowej wawelskiej wieży Urban był najczęściej używanym dzwonem Katedry. Dzwonił każdego dnia rano, w południe i wieczorem oraz w mniej uroczyste święta, wraz z Kardynałem, przed sumą. Intensywne dzwonienie przyczyniło się do osłabienia jego struktury. Dzwon trzykrotnie pękał (w 1517, ok. 1670 i w 1751) i był na nowo odlewany. W obecnej formie powstał w roku 1757. Wśród licznych dekoracji umieszczonych na dzwonie wyróżnia się sentencję: „Strzeż nas Panie, jak żrenicy oka” [Ps 17,8].

Odnowiony i na nowo zawieszony na wieży Urban napędzany jest dwoma silnikami liniowymi. Dzwon ma średnicę 167 cm, jego wysokość bez imadła wynosi 145 cm i waży 2628 kg. Można go usłyszeć w każdą niedzielę o godz. 9:50 oraz w największe uroczystości, gdy towarzyszył będzie Zygmuntowi.



Zawieszony na nowej wawelskiej wieży Urban był najczęściej używanym dzwonem Katedry.



Warto tu być

Targi SACROEXPO to jedyna w swoim rodzaju branżowa impreza, która stanowi dla nas niezwykle forum wymiany myśli i doświadczeń z wieloma ludźmi, w sposób szczególny z osobami duchownymi. W tym momencie żadna inna okoliczność nie jest w stanie zgromadzić w jednym miejscu duszpasterzy z najbardziej odległych zakątków Polski, zarówno z dużych ośrodków, jak i małych parafii.

ks. Jan Nowak
Redaktor naczelny wydawnictwa JEDNOŚĆ

Na targach jestem pierwszy raz, jestem pozytywnie zaskoczony rozmachem i ilością wystawców i produktów. Od organów po różnice przez wino mszalne, po ornaty. Myślę, że jestem zaopatrzony we wszystko co jest potrzebne w kościele, w zakrystii, na plebanii. Za rok mam nadzieję, że przyjadę ze swoimi kolegami, pokaże im, że naprawdę warto tutaj przyjechać, bo można znaleźć wiele rzeczy, od katechez po książki, po pomoce do pierwszej komunii świętej, po wyposażenie kościoła, witraże i klęczniki. Targi dają możliwość skonsultowania. Były też strefy spotkań, można było tam po prostu usiąść, porozmawiać, czy zwyczajnie wypić kawę i zadać pytania dotyczące wyposażenia kościoła, czy tego jakie najlepsze rozwiązanie wybrać.

Ks. Tomasz Kozłowski
Archidiecezja Białostocka

Targi SACROEXPO są jak co roku wspaniałe i edycja w 2021 roku przeszła moje najsmielsze oczekiwania. Wielu znajomych, wielu odwiedzających. Takie targi były bardzo potrzebne w Polsce.

Jan Jakóbczak
PH Jakóbczak

Jesteśmy pod wrażeniem organizacji targów. Jest to bardzo ważna impreza, jedna z najlepszych tego typu w ciągu ostatnich lat, widać to po wystawcach, gościach, którzy odwiedzili targi oraz po ilości zwiedzających. W targach SACROEXPO uczestniczyłem już kilkakrotnie. Za każdym razem była to dla mnie niesamowita okazja do zapoznania się z aktualnymi ofertami producentów z branży sakralnej, połączona z możliwością rozmowy z przedstawicielami producentów, jak i zobaczenia gotowych produktów. Wielką zaletą targów jest w mojej opinii różnorodność i wielość prezentujących się na targach producentów, co daje odwiedzającemu niezastąpioną wręcz możliwość bezpośredniego porównania prezentowanych produktów, czego nie zapewniają katalogi książkowe, jak i internetowe zestawienia.

Kieleckie targi są najlepsze w Polsce – zdecydowanie przewyższają inne wystawy organizowane na przykład w Lublinie, Poznaniu, czy kiedyś w Toruniu. SACROEXPO to skuteczne narzędzie do nawiązywania nowych kontaktów biznesowych i podtrzymywania relacji z dotychczasowymi klientami. Najmocniejszą stroną tego wydarzenia jest frekwencja – wystawę odwiedzają zwiedzający nie tylko z Polski, ale też Europy.

Ks. Grzegorz Nowak
Wikariusz w parafii pw. św. Wojciecha Biskupa i Męczennika w Książu Wielkim

Jesteśmy wystawcami targów SACROEXPO od wielu, wielu lat. Jest to już nasza tradycja. Dla nas jest to idealna okazja, żeby spotkać się ze stałymi klientami, umacniać relacje, podziękować za dotychczasową współpracę oraz pozyskać nowych klientów.

Małgorzata Dąbrowska
Dąbrowscy Centrum Zaopatrzenia Kościoła

o. Roberta Wawrzynieckiego
Dyrektor Forum Współpracy Międzyzakonnej



Nowoczesne technologie

Podczas tegorocznej edycji Wystawy SACROEXPO nie zabraknie prezentacji nowatorskich rozwiązań, które odgrywają znaczącą rolę w życiu Kościoła i umożliwiają wiernym aktywne uczestnictwo w liturgii Mszy Św.

Wśród Wystawców SACROEXPO pojawiają się firmy prezentujące nowoczesne, energooszczędne systemy ogrzewania kościołów, w tym m.in. system grzewczy od firmy Kamo Sp. z o.o., ogrzewanie kościołów za pomocą paneli grzewczych CREO od Creo Engineering, ogrzewanie ławkowe IZOTERMY, system ogrzewania nadmuchowego i klimatyzacji od firmy Thermico oraz systemy regulacyjne i pomiarowe ciepła od AUTOMATIK. Elektroniczny system PROsystem od firmy KAZ Sp. z o.o. z Chorwacji pozwoli rozwiązać problem wilgoci w zabytkowych obiektach sakralnych.

Kolejnym, niezwykle istotnym aspektem w trakcie liturgii jest oprawa muzyczna, dlatego również oferta profesjonalnego sprzętu i systemów nagłośnieniowych Wystawców Targów Sacroexpo jest bardzo szeroka. Re-

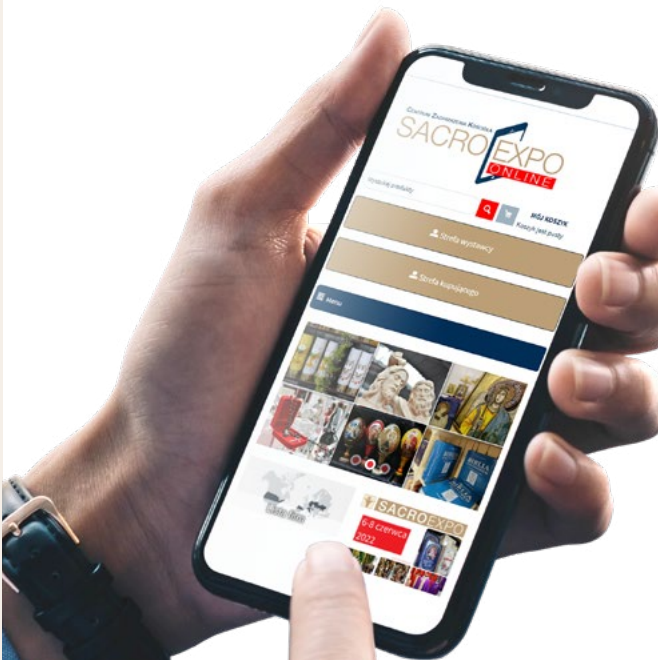
nomowane organy kościelne Viscount i kompleksowa oferta nagłośnienia firmy Astorg, producent profesjonalnego nagłośnienia dla kościołów, zakładów pogrzebowych oraz na pielgrzymki, demonstracje - LDM Electronic, instrumenty, nagłośnienie i prospekty od Rybnickie Centrum Organów Kościelnych Maier Ahlborn Polska – to część rozwiązań jakie zaprezentowane zostaną podczas tegorocznego spotkania branży sakralnej.

Rozbudowane systemy prezentacji pieśni, systemy do inwentaryzacji cmentarzy oraz sprzęt projekcyjno-informacyjny to część oferty firmy BLOW HD Technology. Nie zabraknie nowoczesniejszego sprzętu oświetleniowego, a także wysokiej jakości usług techniki oświetleniowej od firm RAWEN – Technika Światła oraz Helicon.



Sacroexpo.online to:

- szeroki wybór dewocjonałów i produktów sakralnych,
- liczne rabaty i oferty promocyjne,
- najświeższe aktualności branżowe



Już dziś
sprawdź ofertę
Wystawców
SACROEXPO
w pasażu
handlowym
sacroexpo.
online!

www.sacroexpo.pl

Cała branża sakralna w jednym miejscu!

- | | |
|--|--|
|  Architektura, budownictwo, domy rekolekcyjne, szkoły i uczelnie wyznaniowe |  Nekropolie (zakładanie, rewitalizacja i konserwacja, systemy administracyjne) |
|  Architektura krajobrazu |  Muzyka, ludwisarstwo, budowa i renowacja zegarów |
|  Szaty i naczynia liturgiczne, odzież, konfekcja |  Instalacje alarmowe |
|  Kancelaria, archiwum, biblioteka, wydawnictwa religijne, poligrafia |  Turystyka religijna |
|  Ewangelizacja multimedialna |  Dewocjonalia |
|  Sztuka (malarstwo, rzeźba, witrażnictwo, kowalstwo artystyczne, itp.) |  Fundacje, stowarzyszenia i ruchy religijne, działalność charytatywno-opiekunicza związków wyznaniowych |

www.sacroexpo.pl

**LISTWY DO DEKORACJI WNĘTRZ**



SUPER OFERTA! CENY FABRYCZNE!
DMS Dystrybucja
Biuro sprzedaży: ul. Błotńska 68, 05-55 Tarczyn,
tel. + 4822 727 82 55
dmsdecor.pl

Święto usłane kwiatami



Boże Ciało w Niemczech

Uroczystość Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa to jedno z największych wydarzeń kościelnych. Obchody Bożego Ciała są zróżnicowane na całym świecie: różnią się długością trwania obchodów oraz dniem, w którym odbywają się procesje. W niektórych krajach procesje organizowane są w czwartki, a w innych w niedzielę. Procesje na wodzie, błogosławieństwo przy zachodzącym słońcu, kwiatowe dywany czy huczne procesje, czyli jak wyglądają obchody Bożego Ciała w innych krajach?

Boże Ciało w Hiszpanii

Obchody Bożego Ciała różnią się w poszczególnych regionach Hiszpanii, ale zawsze odbywają się w niezwykle widowiskowy sposób. W Sewilli możemy zobaczyć taniec paziów, w Camuñas toczy się teatralna walka dobra ze złem przed Najświętszym Sakramentem, a w Kadyksie uczestnicy mogą podziwiać przepiękne karoce. W Grenadzie Hiszpanie świętują cały tydzień. Zaczyna się zwykle od popularnego alumbrado, czyli zapalenia tysięcy świateł, a kończy się tydzień później pokazem pirotechnicznym. „Tarasca” – kobieca postać osadzona na grzbiecie smoka, jarmark oraz procesja Najświętszego Sakramentu od ołtarza – to część atrakcji towarzyszącym obchodom święta w Andaluzji. Z kolei mieszkańcy Puenteareas przygotowują dywany wykonane ze świeżych kwiatów ukazujące motywy religijne związane ze świętem.



Boże Ciało we Francji

We Francji święto Bożego Ciała nazywa się Fete Dieu, czyli święto Boga, a charakter tej uroczystości zależy od regionu kraju. Nieodzownym elementem Bożego Ciała we Francji jest uroczysta Msza św. oraz adoracja Najświętszego Sakramentu zakończone błogosławieństwem. Ciekawą formę Boże Ciało ma w Paryżu. Po Mszy Świętej, wystawieniu i adoracji Najświętszego Sakramentu, następuje udzielenia błogosławieństwa przy zachodzącym słońcu. W niektórych regionach odbywają się procesje z przepięknymi chorągiewami, sztandarami, a Najświętszy Sakrament niesiony jest w bogato zdobionej monstrancji. Podobnie jak w Polsce, również we Francji podczas procesji dzieci syją płatki prawdziwych kwiatów lub płatki z tkaniny dla Jezusa, a procesje zatrzymują się przy ołtarzach. W przeciwieństwie do Polski, we Francji nie ma tak zwanej oktawy Bożego Ciała.

Boże Ciało w Boliwii

W części miasteczek Boliwii po mszy głównej obywateli odbywa się procesja pomiędzy ołtarzami – mieszkańcy przygotowują barwne dywany z kwiatów, kolorowego piasku oraz kamyków. W innych regionach obchody odbywają się na stadionach i związane są z występami młodzieży. Boliwijczycy często obsypują kwiatami monstrancję, a po procesji zabierają je do domu, by sprowadzić na swój dom szczęście i błogosławieństwo.

Boże Ciało w Niemczech

Podczas Fronleichnam – bo tak nazywa się Boże Ciało w Niemczech, ważnym punktem obchodów są nabożeństwa, ale punkt kulminacyjny stanowią procesje. W Niemczech dużą popularnością cieszą się procesje organizowane na wodzie. Na rzece Ren znajduje się statek sakramentalny przewożący Sakrament Święty, który eskortują inne okręty. Jednym z najważniejszych elementów obchodów święta w Niemczech są dywany kwiatowe, których utworzenie zajmuje nawet tydzień. Dywany

te zdobią zazwyczaj okolice ołtarzy procesyjnych. W niektórych miastach niemieckich dywany kwiatowe zdobią trasę procesji na długości nawet 100 metrów. W północnej Hesji w ramach obchodów Bożego Ciała, odpalone są salwy z armat, w Bawarii wierni w tradycyjnych strojach bawarskich gromadzą się na cmentarzu i niosą figury Matki Bożej i świętych, a w procesji w Bambergu uczestniczy kilka tysięcy ludzi.

Święto Bożego Ciała odznacza się w sposób szczególny tradycją niesienia Najświętszego Sakramentu w procesji – jest to gest bogaty w znaczenie. Niosąc Eucharystię ulicami i placami, chcemy zanurzyć Chleb, który zstąpił z nieba, w codzienności naszego życia; chcemy, aby Jezus szedł tam, dokąd my idziemy, żył, gdzie my żyjemy.

Benedykt XVI

Boże Ciało skupia nas na Eucharystii jako uczcie i trwałej obecności w Najświętszym Sakramencie. Dla pierwszych chrześcijan uczta eucharystyczna była przeżyciem wspólnotowym. Zachęcał się wzajemnie do przyjmowania Komunii św. słowami: pójdźmy po życie, po moc, po miłość, po świętość! Komunia łączy nas zarówno z Chrystusem, jak również z braćmi i siostrami.

ks. Leszek Smoliński

Zakony dla Ukrainy

Z danych przedstawionych na konferencji prasowej przez polski Episkopat, Caritas Polska i Instytut Statystyki Kościoła Katolickiego wynika, że od początku wojny na Ukrainie, do końca marca br. polskie parafie i zakony udzieliły uchodźcom z Ukrainy pomoc finansową o łącznej wartości ok. 121 mln złotych i przekazały dary o wartości 121 milionów. Przykładów pomocy dla Ukrainy jest więcej, o czym możemy dowiedzieć się z rozmowy z o. Robertem Wawrzenieckim OMI dyrektorem Forum Współpracy Międzyzakonnej

Kościół aktywnie włącza się w pomoc uchodźcom z Ukrainy. Jakie działania podejmują polskie zakony?

- Dane są w pewnym sensie fragmentaryczne (ok. 25%), gdyż w takim czasie jak obecnie, nie ma możliwości robić bardzo dokładnych statystyk, gdyż siły skupione są na czym innym. Zasadniczo zakony męskie, podobnie jak żeńskie czy też parafie, angażują się obecnie na 3 podstawowych płaszczyznach: pomoc na miejscu w Ukrainie (na bieżąco m.in. prezentowana na naszej stronie www.zyciezakonne.pl w zakładce „Zakony dla Ukrainy”) gdzie trafiło przynajmniej 61 samochodów ciężarowych z pomocą humanitarną o wadze 241,7 ton; pomoc uchodźcom z Polsce (przyjmowanie w domach zakonnych, parafiach, domach rekolekcyjnych itp.) oraz zapewnienie opieki dzieciom i niepełnosprawnym. Wg ostatnich badań znów jednak fragmentarycznych Instytutu Statystycznego Kościoła Katolickiego (odpowiedziało na ankietę 25% - 224 domy) zakony męskie w Polsce niosły pomoc w następujących wymiarach: pomoc finansowa o wartości 16 milionów złotych, dary rzeczowe o wartości 13 milionów

złotych, zapewniono 27 tys. miejsc noclegowych, wydano 1,8 milionów posiłków, 18 tys. dzieci udzielono opieki, zaopiekowano się 7 tys. osób starszych lub niepełnosprawnych, 13 tys. osób udzielono pomocy psychologicznej lub terapeutycznej, 4,5 tys. osobom udzielono pomocy związanej z pracą zawodową, 25 tys. osób udzielono pomocy prawnej a 23 tys. osób udzielono transportu (szczegółowy raport o pomocy parafii, zakonów żeńskich i męskich można znaleźć w internecie).

Pomoc zakonów dla Ukrainy płynie z całej Polski a nawet z zagranicy, o czym można przeczytać chociażby w serwisie informacyjnym Konferencji Wyższych Przełożonych Zakonów Męskich w Polsce. Przykładów pomocy obywatelom Ukrainy z pewnością jest więcej?

- Oprócz wspomnianej już pomocy, dodatkowo za pośrednictwem sekretariatu Konferencji Wyższych Przełożonych Zakonów Męskich w Polsce są rozprawdane karty Orange z pa-

kietem dla uchodźców z Ukrainy z rozmowami do Ukrainy, w Polsce i odpowiednim pakietem internetu, by dzieci miały m.in. kontakt z ojcami, którzy walczą lub też mogły zdalnie uczestniczyć w zajęciach szkolnych (rozprowadzono już ponad 2500 kart). Obecnie zaś rozprawdane jest przez sekretariat dofinansowanie otrzymane z Caritas Polska na zapewnienie opieki uchodźcom w miejscach zakwaterowania dofinansowanie, zarówno w kwestii już długoterminowego wyżywienia, środków czystości czy też zakupu niezbędnych sprzętów, które służą uchodźcom (np. pralek, lodówek itp.). Zdajemy sobie jednak sprawę, że ta pomoc – biorąc pod uwagę zastrzeżenie się działań wojennych w Donbasie – będzie zapewne jeszcze potrzebna o wiele dłużej niż sądziliśmy, a uchodźcy z Ukrainy będący pod naszą opieką będą borykali się z różnymi problemami, nie tylko finansowymi.

Zakony na SACROEXPO

Podczas targów SACROEXPO odbywają się liczne spotkania i konferencje m.in.: Konsult Męskiej i Żeńskiej Konferencji Wyższych Przełożonych Zakonów w Polsce, spotkanie Sekretarzy i Ekonomów Prowinclonalnych Zakonów w Polsce oraz wydarzenia organizowane przez Forum Współpracy Międzyzakonnej.

Biblioteczka SACROEXPO

Czytelnictwo książek katolickich cieszy się dużą poulnością, a wydawnictwa chętnie publikują dzieła ciekawych autorów. Wśród szerokiej oferty najlepszych branżowych wydawnictw jakie pojawiają się podczas targów SACROEXPO znajdziemy różnorodną gamę materiałów piśmienniczych i homiletycznych. Pojawi się Pismo Święte, powieści chrześcijańskie, a także książki dla dzieci i młodzieży.

List do Efezjan. Katolicki Komentarz do Pisma Świętego, Peter S. Williamson

włdrodze
wydawnictwo

To najbardziej wyrazisty spośród listów przypisywanych św. Pawłowi. Przez niemal dwa tysiące lat chrześcijanie dawali się porwać jego natchnionym modlitwom, sugestywnemu przedstawieniu Chrystusa jako Głowy stworzenia i Kościoła, opowieściom o łasce i zbawieniu, otrzymanym dzięki śmierci i zmartwychwstaniu Jezusa, głoszeniu jedności pogan i Żydów w Chrystusie w siedmiorakiej jedności Kościoła, wniosłemu wezwaniu etycznemu i lirycznemu porównaniu małżeństwa do relacji oblubieńczej między Chrystusem i Kościołem.

Najbardziej prawdopodobna hipoteza głosi, że List do Efezjan miał za zadanie krążyć zarówno po Kościołach domowych Efezu, jak i wśród innych nowo powstających Kościołów Azji. Św. Paweł prezentuje nauczanie przeznaczone dla chrześcijan wywodzących się z pogaństwa, poświęcone temu, co Bóg uczynił dla nich przez Jezusa Chrystusa, przy czym płynące z tego wnioski można było bezpośrednio zastosować w większości Kościołów lokalnych I wieku w imperium rzymskim poza Palestyną.

Papież miał umrzeć

WYDAWNICTWO
ŚW. STANISŁAWA BM

Zamach krok po kroku – minuta po minucie. Czy na placu św. Piotra rzeczywiście była zakonnica, która ciągnęła zamachowca za rękaw i czy była to matka Speranza, której przypisywano dar bilokacji? Jak siostra Letizia – inna kobieta w habicie – zatrzymała Alego Agcę przed bazyliką? Ile zamachów przeżył Jan Paweł II?

Włoski dziennikarz Antonio Preziosi nie zatrzymuje się na szczegółowej rekonstrukcji wydarzeń z 13 maja 1981 roku, ale idzie dalej, analizując wszelkie dostępne dokumenty i świadectwa ludzi będących obok papieża w tym krytycznym momencie, i ukazuje nam cierpienie, które odtąd stało się misją Jana Pawła II już do końca jego ziemskich dni.

Wątek zamachu na życie Jana Pawła II stał się dla Autora także drogą odkrywania niezwykłej więzi, jaką łączyła papieża z Maryją. Jego cudowne ocalenie było niejako konsekwencją zawierzenia Matce Bożej od dzieciństwa, przez wytrwałe, do końca wypełniane „Totus Tuus”.

Zestaw „Opowiadki rodzinne” oraz galaretki BOGUchwalki

RAFAEL

„Opowiadki rodzinne” znają dziś w Polsce dziesiątki tysięcy rodzin. Już kilkanaście lat podbijają serca dzieci i ich rodziców. Ciepłe słowa o tej serii słyszymy nie tylko od najmłodszych. Entuzjastycznie wypowiadają się o niej również rodzice i dziadkowie. Teraz „Opowiadki rodzinne” pojawiają się w nowej odsłonie, by bawić, uczyć, wywoływać uśmiech, a czasem łzę wzruszenia u kolejnego już pokolenia maluchów. Zapraszamy do świata „Opowiadki rodzinnych”; świata dobrych emocji i zachodu słońca. Szeroki wachlarz formatów, kolorów i faktur okładek, jak również wydruk w dwóch wariantach kolorystycznych na papierze chamois. Kalendarze i terminarze doskonale sprawdzają się w kancelarii parafialnej, zakrystii, domu, biurze, szkole. Z nimi zaplanujesz terminy spotkań, zapiszesz najistotniejsze informacje adresowe, intencje mszalne, a dzięki specjalnie perforowanym rogom kartek lub ozdobnej tasience, wszystkie zapisane informacje znajdziesz szybko.

Kalendarze na rok 2023

ŚWIĘTY PAWEŁ

Prezentujemy bogatą ofertę kalendarzy i terminarzy na rok 2023. Trzydzięci lat doświadczenia na rynku wydawniczym. Nasze kalendarze i terminarze odznaczają się wysoką jakością materiału i wykonania. Znajdziemy w nich miejsce na notatki, skrócone kalendarium na każdy miesiąc, inspirujące myśli na każdy dzień, informacje liturgiczne: wspomnienia dowolne, obowiązkowe, święta i uroczystości kościelne, sigła czytań biblijnych, imieniny, a nawet fazy księżyca oraz godziny wschodu i zachodu słońca. Szeroki wachlarz formatów, kolorów i faktur okładek, jak również wydruk w dwóch wariantach kolorystycznych na papierze chamois. Kalendarze i terminarze doskonale sprawdzają się w kancelarii parafialnej, zakrystii, domu, biurze, szkole. Z nimi zaplanujesz terminy spotkań, zapiszesz najistotniejsze informacje adresowe, intencje mszalne, a dzięki specjalnie perforowanym rogom kartek lub ozdobnej tasience, wszystkie zapisane informacje znajdziesz szybko.

Dlaczego warto wziąć udział w targach SACROEXPO

- Szeroki wybór produktów: od dewocjonałów, książki katolickiej, poprzez szaty i naczynia liturgiczne, po elementy zabudowy i wyposażenia Kościołów,
- Specjalne ceny i rabaty targowe
- Wygodne zakupy – wszystko w jednym miejscu
- Bogaty program wydarzeń towarzyszących: konferencje, wystawy, warsztaty
- Możliwość poznania ciekawych ludzi,
- Wiele wartych odwiedzenia miejsc w Kielcach i okolicy

 **SACROEXPO**

6-8 VI 2022



ZAPROSZENIE

Wstęp bezpłatny
Zarejestruj się już
dziś na sacroexpo.pl



Godziny otwarcia



6.06. (Poniedziałek): 9.00-17.00
7.06. (Wtorek): 9.00-17.00
8.06. (Środa): 9.00-16.00

R E K L A M A

Fabryka  *Manufaktura*

SERPONE

POLSKA sp. z o.o.

Dostawca Zakrystii Papieskiej



CENTRUM ZAOPATRZENIA PARAFII

BEZPŁATNY KATALOG • PONAD 4 000 ARTYKUŁÓW SAKRALNYCH

Ul. JANA PAWEŁA II nr 3, 25-013 KIELCE (na terenie Muzeum Diecezjalnego)
Zapraszamy pn.-pt. w godz. Od 10 do 14,
tel. 501 175 878, e-mail: sklep@sakro.pl, www.sakro.pl



Partnerzy targów



 **ANTKOWIAK**
CENTRUM ORGANÓW KOŚCIELNYCH



 **niedziela**
TYGODNIK KATOLICKI OD 1994

 **GOŚĆ**
NIEDZIELNY

 **HAFTINA**
atelier

 **TAT elektronik**
CENTRUM ORGANÓW KOŚCIELNYCH

 **w drodze**
WYDAWNICTWO

 **JEDNOŚĆ**