

Targi Kielce S.A.

ul. Zakładowa 1

25-672 Kielce

tel. (41) 3651435

www.targikielce.pl/przetargi

radomska.monika@targikielce.pl

**ZAPROSZENIE DO ROKOWAŃ
NA WYKONANIE ZADANIA:
„Oprawa muzyczna wydarzeń Targów Kielce na rok 2018”.**

I. Inwestor - Zamawiający

Targi Kielce S. A.

ul. Zakładowa 1

25-672 Kielce

II. Tryb udzielenia zamówienia

1. Postępowanie w celu zawarcia umowy na realizację zamówienia prowadzi się w trybie mieszanym zawierającym elementy negocjacji i przetargu zgodnie z przepisami Kodeksu Cywilnego.
2. Umowa jest zawierana bezpośrednio z wybraną firmą (Załącznik DJ/ Załącznik ZESPÓŁ).
3. Stosunek prawny pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą na etapie poprzedzającym zawarcie umowy kształtują postanowienia niniejszego ZDR.

III. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest:

„Oprawa muzyczna wydarzeń Targów Kielce na rok 2018” w oparciu o Załączniki (DJ / ZESPÓŁ).

IV. Ramowe zasady realizacji obsługi muzycznej:

1. Zadaniem Wykonawcy będzie zapewnienie obsługi muzycznej w 2018 roku dla wystawców i gości Targów Kielce we wskazanych obiektach (woj. Świętokrzyskie). Obsługa muzyczna może trwać do 8h (w tym przerwa pomiędzy blokami muzycznymi nie może trwać dłużej niż 15 minut).
2. Wykonawca zapewnia we własnym zakresie: niezbędny sprzęt muzyczny, właściwe okablowanie, nagłośnienie, oświetlenie, opłatę wszystkich praw autorskich.
3. Zamawiający umożliwi dostęp do podłączenia elektrycznego.

V. Terminy

- 1 Termin składania ofert do **29 stycznia 2018 roku r. (poniedziałek) do godziny 12:00**, w zamkniętych kopertach w siedzibie spółki Targi Kielce S.A., ul. Zakładowa 1 w Recepcji.
2. Termin wykonania: zgodnie ze wskazaniem pracowników Zespołu HoReCa TK.
3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany terminu wydarzenia wieczornego o +/- 1 dzień, o fakcie poinformuje Wykonawcę w możliwie najszybszym czasie.

VI. Kryterium wyboru oferty,

1. Zamawiający stosuje jako kryterium oceny ofert:

- a) Cena - 70 %
- b) Jakość, posiadane referencje i doświadczenie -30%

VII. Wykaz dokumentów jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu.

- 1. Wykonawca zobowiązany jest złożyć:
 - 1.1. Wypełniony formularz ofertowy - Specyfikację menu wg wzoru określonego w Załączniku (DJ / ZESPÓŁ) do ZDR, *Wymagana forma dokumentu – oryginał.*
 - 1.2. Aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji o działalności gospodarczej. *Wymagana forma dokumentu – oryginał lub kopia poświadczona za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.*
 - 1.3. Informację o składzie zespołu, z podziałem na role; wykonywanym repertuarze.

VIII. Opis sposobu przygotowania ofert

- 1. Wymogi formalne:
 - 1.1. Oferta winna być sporządzona zgodnie z wymogami ZDR.
 - 1.2. Do oferty winny być dołączone dokumenty wskazane w pkt. VII.
 - 1.3. W ofercie należy wskazać osobę do kontaktów w kwestii negocjacji (imię, nazwisko, funkcja oraz telefon kontaktowy).
- 2. Opakowanie oferty:
 - 2.1. Oferta powinna być spakowana do jednej koperty i zawierać: dokumenty formalno-prawne oraz ofertę cenową – wypełniony formularz ofertowy (zał. Nr 1).
 - 2.2. Kopertę opatrzyć napisem: „**Oprawa muzyczna wydarzeń dla TK**”.

IX. Zakończenie postępowania bez wyboru oferty.

- 1. Zamawiający ma prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.
- 2. Z ważnych powodów zamawiający może odstąpić od zawarcia umowy w terminie 7 dni od złożenia oświadczenia o wyborze najkorzystniejszej oferty.
- 3. W przypadkach określonych w pkt.1 i 2 Wykonawca, którego oferta nie została wybrana oraz Wykonawca, którego dotyczy odstąpienie od zawarcia umowy nie może zgłaszać jakichkolwiek roszczeń do Zamawiającego, w szczególności o zwrot wydatków poniesionych w związku z postępowaniem lub o naprawienie szkody poniesionej przez to, że Wykonawca liczył na zawarcie umowy.

Załącznik nr 1

– Wzór formularza ofertowego (do wykorzystania roboczego plik Excel, Załącznik DJ / Załącznik ZESPÓŁ).